

Van de redactie . . .

Torenperikelen

Vele jaren was de R.K. Kerk in Meppel herkenbaar aan zijn specifieke toren. Deze was van verre te zien en te horen. In onze huidige kerk missen we zo'n symbolisch bouwwerk. Is dit erg?

Veel mensen vinden van wel. Er zijn zelfs gemeenteraadsleden die hebben geprobeerd deze toren voor Meppel te behouden. Dat is niet gelukt. Onlangs is hij afgebroken.

Persoonlijk vind ik dit niet zo erg. De toren was aangetast door betonrot en werd een gevaar voor passanten. Bovendien stond de toren er als een symbool voor de katholieke kerk.

Omdat de kerkfunctie van het bijbehorende gebouw verdwenen is, is ook de symboolfunctie van de toren verdwenen. We kerken nu in een mooi gebouw aan de Commissaris de Vos van Steenwijklaan.

De tijd, dat kerken hoog boven de omgeving uittorenden, ligt achter ons. We zoeken ons heil niet meer in de hoogte maar op de begane grond. Daar vinden we elkaar en beleven samen onze verbondenheid met God.

Toch bekruipt me af en toe een gevoel van verlies aan dit soort symbolen en tradities. Misschien is dit de leeftijd. Wie zal het zeggen.

Ik ben benieuwd of er meer mensen zijn die er zo over denken. Laat eens wat van je horen.

Namens de redactie
André van Belkom

Van de pastor . . .

Goede Week op weg naar Pasen , feest van de opstanding
De Goede Week is voor mij één van de mooiste weken van het jaar. Vanaf Palmzondag breng ik bijna de hele week door in de kerk. Dat was als kind al zo, omdat ons hele gezin op de verschillende parochiekoren zat en wij ook naar elkaar gingen luisteren. Al die vieringen die anders dan anders waren vond ik prachtig. Toen was het vooral nog de sfeer en een gevoel, maar naarmate je ouder wordt krijg je ook steeds beter mee waar het in de Goede Week eigenlijk om gaat.

We volgen in die week in de vieringen de intocht van Jezus in Jeruzalem, zijn afscheid, het verraad, verdriet, lijden en sterven van Jezus, uiteindelijke gevolgd door zijn opstanding. In de gebeurtenissen van Jezus en de mensen die om hem heen staan wordt veel zichtbaar van ons eigen dagelijkse bestaan. Een heel mensenleven is terug te vinden in die ene week. Door mijn werk als pastor ben ik me daar steeds meer van bewust.

De Goede Week loopt uiteindelijk uit in dat prachtige feest van Pasen. De Heer is opgestaan! Al eeuwen lang wordt het feest van Pasen door christenen over de hele wereld gevierd als het feest van de opstanding. Wat betekent dat, opstanding? Telkens als ik weer bezig ben met de voorbereiding van de Goede Week, besef ik dat dat het hart van het pastoraat is, het hart van ons christen-zijn. Dóór alles heen mag je steeds met elkaar op zoek blijven naar opstanding, naar het nieuwe leven dat Jezus, dat God ons aanreikt.

Wanneer iemand een naaste verloren heeft, met een ernstige ziekte wordt geconfronteerd, werkloos raakt of midden in een stukgelopen huwelijk zit, mag je als pastor een stukje met mensen oplopen, luisteren naar hun verhalen en meedelen in het verdriet en de pijn. Maar je mag er ook bij zijn als mensen naar lange of kortere tijd weer kunnen zeggen: 'Ik kan het leven weer aan.' 'Ik krijg weer wat plezier in het leven.' 'Ik durf weer iets nieuw te beginnen.' Hun leed is daarmee niet vergeten, maar ze hebben geleerd om ook vanuit het graf naar buiten te kijken en het licht weer te zien. Ze zijn letterlijk opgestaan en kunnen weer leven. Ik heb dat ook mogen zien bij mensen die ondanks hun dodelijke ziekte toch weer in staat zijn het leven op te pakken, anders dan daarvoor. Zij zijn in staat om op weg naar hun sterven te genieten van de mensen en de kleine dingen om hen heen. Hun leven intensiveert zich. Ook voor hen begint een nieuw en waardevol

leven. Ook voor hen is er opstanding. En als pastor mag je daar zo maar bij zijn.

In déze ervaringen van mensen mee te mogen delen, maakt het werk voor mij als pastor - maar ik denk ook het werk van vele vrijwilligers - tot een rijke gebeurtenis. Het maakt de Goede Week tot een rijke gebeurtenis. We kunnen de Goede Week in het leven van praktisch elke mens terugvinden. Ieder heeft haar eigen verhaal van leed, verdriet en afscheid. Maar het blijft daar niet bij. Gelukkig mogen we telkens opnieuw weer uitkijken naar Pasen, het feest van de opstanding. Want opstanding is niet het graf inkijken, maar juist vanuit het open graf naar buiten, het licht in, de wereld in . . .

Mogen wij dat telkens opnieuw in ons leven ervaren!

Mede namens mijn collega pastor Józef Okonek wens ik iedereen een zalig Pasen toe!

Pastor Dorenda Gies

Doopviering in onze parochies

Als u uw kind in een van onze parochies wilt laten dopen, kunt u zich aanmelden bij het Inter-parochieel secretariaat (info@rk-parochies.nl), of telefonisch (0522 252782) op dinsdag van 9.30 tot 11.30 uur. De doopvoorbereiding is gezamenlijk, waarna er in de afzonderlijke parochies wordt gedoopt.

Van het bestuur . . .

Collecteopbrengsten:

| <u>Datum</u> <u>collecte</u> | <u>1^e</u> | <u>2^e</u> | <u>Bijzondere 2^e</u> |
|---------------------------------|----------------------|----------------------|---------------------------------|
| 31/12 | 66,35 | 56,10 | |
| 8/1 | 184,12 | 140,99 | |
| 15/1 | 93,31 | 68,36 | |
| 22/1 | 49,10 | 39,65 | |
| 29/1 | 56,72 | 62,42 | |
| 5/2 | 126,15 | 94,17 | |
| 12/2 | 87,67 | 60,57 | |

De 1^e collecte is altijd voor de eigen parochie en de 2^e collecte is voor de opknopbeurt van het kerkhof en een urnenmuur, tenzij er een bijzondere collecte is zoals in de vastentijd.

Vastenactie

Tijdens de vastentijd zal de 2^e collecte bestemd zijn voor Ethiopië.

Het centrale campagneproject van dit jaar ligt in Ethiopië. Hier zet de congregatie *Daughters of Charity* zich in voor de sloppenwijkbewoners van Addis Abeba. Met scholing, een vakopleiding of een lening krijgen de allerarmsten de kans een zelfstandig bestaan op te bouwen.

De *Daughters of Charity* werkt nauw samen met bestaande initiatieven en scholen. Kleine kinderen krijgen onderwijs en gemotiveerde jongeren kunnen een vakopleiding volgen tot kapper, cateraar of hotelmanager. Zij krijgen schoolgeld, boeken en vervoer. Ook komen kleine ondernemers in aanmerking voor een lening om voorraad of gereedschappen te kopen. Dit project is een voorbeeld van de vele projecten die de Vastenactie wereldwijd steunt.

In Addis Abeba is leven voor veel mensen simpelweg óverleven. Kinderen kunnen niet naar school, jongeren krijgen geen opleiding. En ouders worstelen om zelfs maar één dollar per dag te verdienen.

In de wijk Yeka werkt Zuster Brenda Villarin van de Daughters of Charity. Met grote passie zet zij zich in voor de mensen om haar heen. Dat doet ze met een duidelijke visie: ‘Dankzij ons werk kunnen deze mensen voor hun eigen ontwikkeling zorgen. Het enige wat wij doen, is de juiste middelen aanreiken. Met educatie, training en kleine leningen kunnen ze zelfstandig een fatsoenlijk bestaan opbouwen en hun kinderen naar school sturen. Alleen zó komen we tot een blijvende, positieve verandering.’

Leningen en onderwijs vormen de ruggengraat van het project

‘Deze manier van werken maakt ons populair in de wijken’, vertelt Brenda. ‘We boeken er concrete successen en ik zie blijvende vooruitgang. Laatst bezochten we bijvoorbeeld de koksschool waar we jongeren een opleiding laten volgen. Toen hoorde ik dat een van onze jongens na afronding van zijn opleiding een prachtige baan heeft gevonden in Soedan. Hij verdient nu meer dan de directeur van de koksschool. Zo’n jongen kan zijn hele familie onderhouden. Ik ben ongelooflijk trots op hem.’



Ook een kansarme vrouw als Eden is enorm geholpen door de congregatie. Ze heeft aids en vecht dagelijks om te overleven. ‘Ik heb een lening gekregen van 1000 birr (ongeveer € 40,-). Daarmee heb ik kaarsvet gekocht, grote strengen katoen en kleurstof. Ik maak nu kaarsen die ik verkoop aan mensen die naar de kerk gaan. Zo verdien ik nu genoeg om van te leven.’

De *Daughters of Charity* kiezen in Addis Abeba voor een heldere strategie. Zuster Brenda legt uit: ‘We helpen mensen in de sloppenwijken een zelfstandig bestaan op te bouwen. We zorgen dat vrouwen en jongeren een microkrediet krijgen om een eigen bedrijfje op te zetten. En we investeren in onderwijs voor jongeren, zodat ze een baan kunnen vinden. Als de mensen in de ene wijk hebben geleerd hoe ze een beter bestaan voor zichzelf kunnen opbouwen, dan gaan we door naar de volgende wijk.’ Vastenactie steunt het werk van de *Daughters of Charity* en biedt zo kansarme sloppenwijkbewoners. Helpt u mee?

Van de werkgroepen . . .

Berichten van de werkgroep Liturgie

De Goede Week

De Goede Week is de week die voorafgaat aan Pasen, lopend van Palmzondag tot en met Stille Zaterdag. Deze week, die eindigt in de Paaswake, staat geheel in het teken van Christus' lijden en sterven. De Goede Week telt de zeven dagen van Palmzondag tot en met Stille Zaterdag. In aanloop naar Pasen neemt de Goede Week van oudsher een belangrijke plaats in. Deze week, ook wel Stille Week genaamd, werd door de christengemeenschap al vanaf de vierde eeuw als bijzonder onderscheiden. In de Latijnse en Griekse kerktaal is doorgaans sprake van Heilige of Grote Week.

De Goede Week staat geheel in het teken van het lijden en sterven van Jezus Christus, en vormt zo een belangrijk onderdeel van het Paasfeest in ruime zin. De Goede Week eindigt tijdens de Paaswake. Die wake vormt de overgang naar de blijde viering van de Vrijzenis op zondag: het eigenlijke Pasen. De Paastijd is dan begonnen, een tijd die na vijftig dagen zal uitmonden in Pinksteren.



Palmzondag in Rome (foto: RKK)

Palmpasen

Zondag 1 april begint de Goede Week met Palmpasen. De laatste zondag in de Veertigdagentijd en de eerste dag van de Goede Week is Palmzondag, ook wel Passiezondag of Palmpasen genoemd. De Kerk viert dan de intocht van Jezus Christus in Jeruzalem. Op de drempel van het Paasfeest wordt herdacht dat Jezus, gezeten op een jonge ezel, zegevierend door een jubelende menigte werd onthaald. De mensen bedekten de weg voor hem onder meer met de takken van palmbomen. De kinderen mogen palmpasenstokken meenemen naar de kerk. Het schoolkoor verzorgt de muzikale omlijsting.

Boeteviering

Dinsdag 3 april wordt om 19.00 uur voorafgaand aan het grote feest van Pasen een gezamenlijke boeteviering gehouden. Het is belangrijk om te ervaren dat vergeving van onze fouten en tekorten ons van Godswege wordt aangereikt. In een teken, zoals het zich bekruisen met gewijd water, wordt die vergeving voelbaar. Het gemengd koor zingt ons voor.

Witte Donderdag

Witte Donderdag is de donderdag vóór Pasen. Herdacht wordt het pesachmaal dat Jezus aan de vooravond van zijn kruisdood met zijn leerlingen hield. Tijdens dit Laatste Avondmaal stelde Jezus de Eucharistie en het Priesterschap in. De viering begint 5 april om 19.00 uur en het gemengd koor staat ons wederom bij met gezang (3 x tijdens de Goede Week !)

Goede Vrijdag

Op 6 april om 15.00 uur is de Kruiswegviering. De kruisweg is een godsdienstoefening waarbij gelovigen al biddend en zingend langs de veertien afbeeldingen van de lijdensweg van Christus trekken. De Kruisweg is een oefening van Devotie. Biddend en zingend overwegen gelovigen het lijden van Christus door symbolisch de weg - de 'kruisweg' - af te leggen die hij op zijn sterfdag ging. De kruisweg telt veertien lijdenstaferelen, de zogenoemde staties.

Om 19.00 uur zijn er de Goede Vrijdag plechtigheden. De avondviering omvat het lijdensverhaal, de grote voorbede, de kruishulde en de communieritus. Bij alle rouw om de sterfdag van Jezus is er toch ook een beginnende vreugde om wat volbracht wordt. Dat blijkt ook uit de naam

van deze dag: Goede Vrijdag. Voor het eerst zingt het jongerenkoor tijdens de Goede Vrijdag plechtigheden.

Stille Zaterdag

Het is de zaterdag voor Pasen en de laatste dag van de vastentijd en lijdensweek die voorbereidt op het Paasfeest. Deze zaterdag wordt ook wel Stille Zaterdag genoemd, omdat op die dag de klokken niet luiden tot aan de Paaswake. Bij gebrek aan klokken worden die in onze kerk sowieso niet geluid.

Paaswake

Herdacht wordt dat Jezus in deze nacht opstaat. De paaswake is het feest van het licht, het feest van het water en het feest van de vreugde; om Jezus' verrijzenis.

Het doopwater wordt gezegend, de doopbeloften hernieuwd. Als er dopelingen zijn, worden deze gedoopt. Dit keer is er een volwassenendoop. Vervolgens wordt de Eucharistie gevierd. Symbool van de verrezen Heer is de paaskaars die van nu af haar licht zal doen schijnen. In de kaars zijn vijf wierookkorrels in kruisvorm gestoken; zij verbeelden de vijf wonden van Jezus in handen, voeten en hart. Zaterdag 7 april zingt het gemengd koor (voor de derde keer deze week). Let op: de viering begint dit jaar om 19.30 uur !

Pasen

Pasen is niet zomaar een feest. Het is het 'Feest der feesten', het brandpunt van het christelijke geloof. Aan de dood en verrijzenis van Jezus Christus ontlene alle Sacramenten en alle overige vormen van lofprijzing en heiliging hun kracht. Het hele Kerkelijk jaar kan gezien worden als ontplooiing van de verschillende aspecten van Pasen. En tijdens dit 'feest der feesten' zingt het kinderkoor.

Namens de werkgroep Liturgie wens ik u inspirerende vieringen toe.

Hartelijke groeten, Taco Hofland.

(bronnen: Al de dagen van ons leven, rkk.nl, wikipedia.nl)

Vitrine: Sacrament van de doop

Vanaf 25 maart staat de vitrine in onze kerk in het teken van het Sacrament van de Doop.

Door het doopsel wordt een mens opgenomen in de Kerk, die daarom ook wel wordt aangeduid als de gemeenschap van gedoopten. Het doopsel is het fundamentele Sacrament van de christelijke initiatie.

In de vitrine exposeren we attributen die te maken hebben met de Doop, zoals de doopkaars, de doopschelp, water, zout en doopjurkjes, enz.

Vitrine: meimaand, Mariamaand

Vanaf 1 mei willen we de vitrine gaan vullen met alles wat met Maria te maken heeft, zoals gedachtenisplaatjes, beeldjes of andere mooie dingen.

Daarbij hebben we uw hulp nodig.

Heeft u attributen die met de Mariamaand te maken hebben en wilt u dit delen met ons, dan verzoeken we u gaarne deze in te leveren in de weekenden van 22 en 29 april na de viering bij de koster.

Met naam erop en als het kan een klein verhaal erbij. Namens de koster bij voorbaat dank.

Beheerders kerkgebouw

Herman Knape, Tweeloo 13, 7942 AV Meppel, T (0522)-259726
Piet Lakerveld, Heerengracht 7c, 7941 JH Meppel, T(0522)-261490

Contactpersoon onderhoudswerkzaamheden kerkgebouw

John Pragt, L.O.-laan 4, 7943 CW Meppel, T(0522)-253909

Vanuit de St. Stephanusparochie . . .

Vacature vertegenwoordiging in de Raad van Kerken in Meppel

In Nederland werd in 1968 de Raad van Kerken opgericht. Ook in Meppel ontstond toen een plaatselijke Raad van Kerken.

Doelstelling van Raad van Kerken in Meppel is het bevorderen van de samenwerking tussen kerken en het organiseren van oecumenische activiteiten.

In Meppel zijn zes kerken zijn bij de Raad aangesloten, te weten de Protestantse Gemeente, Rooms Katholieke Parochie, de Remonstrantse Gemeente, de Doopsgezinde Gemeente, het Leger des Heils en de Vrije Evangelische Gemeente. Daarnaast is ook de Basculegroep (voorheen Basisgroep) in de Raad vertegenwoordigd.

De Raad van Kerken in Meppel organiseert o.a. de volgende activiteiten:

- * de oecumenische kanselruil in januari
- * het oecumenisch avondmaal in januari en op Witte Donderdag
- * de vespers in de veertigdagentijd
- * de gebedsdienst voor de vrede in september (vredesweek)
- * interkerkelijke jeugddiensten
- * de Arme Kant van Meppel

De laatste jaren heb ik de Rooms-Katholieke parochie vertegenwoordigd in de Raad van Kerken. Nu ben ik contactpersoon voor de RK-kerk en Het Erfdeel geworden en moet er nieuwe vertegenwoordiger voor de Raad van Kerken worden gevonden. De raad vergadert 5x per jaar, allerlei oecumenische en plaatselijk zaken komen dan aan de orde. Als u interesse heeft om de parochie te vertegenwoordigen in de Raad van Kerken neem dan contact met mij op of met het parochiebestuur.

Leni Grendelman

Overdracht Begraafplaats

Onlangs hebben er enkele artikelen in het Stephanusvuur gestaan over onze begraafplaats. Hierin lasen we dat er mensen zijn, die zich bezighouden met het onderhoud ervan. Ook horen we regelmatig over de plannen voor het bouwen van een urnenmuur en het aanleggen van elektriciteit op de begraafplaats.

Laten we hier eens wat meer over vertellen.



We hebben een mooie en intieme begraafplaats, waarvoor een aantal mensen zich inzetten. Vijf mensen doen het onderhoud. Drie mensen verzorgen het beheer en er is één grafdelver. Deze laatste is in dienst van een tuinbedrijf. Voor het vak van grafdelver moet je een speciale opleiding gevolgd hebben.

Het beheer wordt gedaan door Jan Faber. Hij is sinds kort de administrateur/beheerder van de begraafplaats. Hierboven zien jullie een foto van de overdracht van de sleutel van Gerard Hoogland naar Jan Faber. Gerard Hoogland heeft deze functie vanaf 1995 uitgeoefend. Verder zitten in het beheer André Klaassen en Christel Meeuwes. Ook krijgt men hulp

van Kees Schiphouwer. Deze is bezig een nieuw reglement te maken, in overleg het bestuur en Bisdom. Als laatste is er ook een bouwgroep opgericht, die zich bezighoudt met de urnenmuur.

Hoe kom je nu aan een graf?

-Een grafplaats kan men reserveren. Het voordeel is dat je weet waar je komt te liggen. Het nadeel is dat je reserveringskosten moet betalen.

-Je kunt ook wachten tot iemand overlijdt. De familie kan dan een graf aanvragen bij de administrateur/beheerder. Samen gaat men dan bekijken waar dit graf moet komen.

Ook wordt de grafdelver besteld. Deze grafdelver zorgt ook, indien een grote opkomst verwacht wordt, OP DE DAG VAN DE UITVAART parkeergelegenheid bij de buurman van de begraafplaats, de fa. Hielken. De gegevens hierover krijgt hij van de begrafenisondernemer

De administrateur/beheerder stuurt de familie een brief met daarin de gemaakte afspraken en de mededeling, dat de rekening voor het geheel gestuurd zal worden door de penningmeester. Een kopie van deze brief gaat naar de penningmeester.

De tarieven worden elk jaar vastgesteld in het samenwerkingsverband.

Deze tarieven staan dan meestal in het eerste parochieblad van een jaar.

Een graf huurt men voor de periode van 20 jaar. Daarna wordt gevraagd of het graf behouden moet blijven of dat het geruimd kan worden. Ruimen gaat in overleg met het Parochiebestuur en dient aangevraagd te worden bij de gemeente.

De administrateur/beheerder heeft contacten met de families, de begrafenisondernemingen, de grafdelver en de onderhoudsmensen. Alles moet ook goed geregistreerd staan zodat duidelijk is wie waar ligt, en wanneer actie ondernomen moet worden t.a.v. ruiming e.d. Ook dient hij in de gaten te houden of er voldoende mensen zijn voor het onderhoud en evt. aanvullingen te regelen. Hij is de spin in het begraafplaatsweb. Een belangrijke functie.

André van Belkom

150 JAAR ST. STEPHANUSPAROCHIE

JUBILEUM ACTIVITEITEN

ZATERDAG 21 APRIL 2012 20.30 uur
CONCERT OVERIJSSELS KAMERKOOR

In het voorjaar van 2012 geeft het Overijssels Kamerkoor drie unieke concerten in Zwolle en de regio. Op 21 april zal dit in de St. Stephanusparochie te Meppel plaatsvinden, aanvang 20.30 uur. De kerkhal is om 19.30 uur open voor koffie en thee.

Zong het koor de afgelopen jaren veelal a- cappella, tijdens deze concerten zullen bijna bij alle koorwerken begeleid worden door strijkkwartet “Amarens”, dat voor deze gelegenheid wordt uitgebreid met contrabas en piano.

Er worden koorwerken uitgevoerd uit de 20^e eeuw, van componisten Peteris Vasks, Hendrik Andriessen, Edward Elgar, Gustav Holst en Eric Whitacre.

Een terugkerend thema in deze werken is de natuur en de liefde. Hoe kan het ook anders als je de brilliance en warmte van de strijkinstrumenten verbindt met de hartstocht en directheid van de menselijke stem. Doe daar nog wat prachtig beeldende teksten bij en de muzikale maaltijd kan opgediend worden.

Het indrukwekkende koorwerk “Dona nobis pacem” van Vasks is geschreven 1996 naar aanleiding van de dood van zijn vader. De tekst bestaat uitsluitend uit deze drie woorden: Dona nobis pacem (geef ons vrede). De combinatie van de strijkers met het koor sorteert hier een groot effect van het feitelijk illustreren van steeds weer opnieuw deze drie

woorden, gebruik makend van repetitieve lijnen in de strijkers waardoor iets dwingend, maar ook een soort ritueel ontstaat.

Van Hendrik Andriessen (Haarlem 1892-1981, componist en organist) worden de “Due madrigali” en het “Sonnet” uitgevoerd door het koor. Dat Andriessen naast zijn serieuze bestaan als katholiek cantor, organist en componist van vele “serieuze” werken ook een humoristische kant had blijkt uit een aantal frivool te noemen composities zoals bijvoorbeeld zijn opus 1000 “lang zal ‘ie leven”. Ook de “Due madrigali” hebben zeker een muzikaal humoristische ondertoon. Bijzonder is dat u op dit concert ook een van Andriessens strijkkwartetten kunt beluisteren: ‘L’indifferent”, dat zelden wordt uitgevoerd. Het is een laat geschreven werk (1969), naar aanleiding van een schilderijtje van Watteau dat in de gang hing in Andriessens Haarlemse woning.

Van Edward Elgar (1857-1934) twee romantische werken voor vrouwenkoor, begeleid door twee violen en piano. Daarnaast een lyrisch volkslied en een stoer zeemanslied voor mannenkoor van Gustav Holst (1874-1934).

Tenslotte een compositie op de drempel van de 21^e eeuw, ”Five Hebrew Love songs” (2001). Eric Whitacre, geboren in 1970, maakt furore o.a. op internet: een mondiaal fenomeen voltrok zich onder leiding van deze Amerikaanse componist uit Los Angeles. Zijn werk “Sleep”, door het Overijssels kamerkoor nog gezongen tijdens het kerstconcert in 2011, wordt op internet uitgevoerd door een paar duizend mensen van letterlijk over de hele wereld. Via “you tube” is het resultaat te beluisteren.

Het Overijssels kamerkoor bestaat uit 26 amateur zangers en wordt gedirigeerd door een professioneel dirigent, Eugène van Boheemen. Het OKK kenmerkt zich al jaren door een uitzonderlijke en vernieuwende repertoire keuze.

De entree is gratis. Na afloop wordt er een deurcollecte gehouden.

Musical Maria

Maria heeft heel veel gedaantes en verhalen in onze geloofswereld. In de musical Maria, waar vanaf september een grote groep mensen mee bezig is van kerkelijk Meppel, worden al deze kanten van deze hoofdpersoon belicht. Haar verhaal wordt bovendien naar deze tijd vertaald door de moderne stijl van opvoeren.

Om dit te bereiken, is gekozen voor een bijzondere vertelvorm. In feite spelen we een musical binnen een musical. Hoe dat zit? Daar weiden we liever niet van tevoren al te veel over uit, maar we kunnen wel alvast vertellen dat ook in de musical een voorstelling wordt gemaakt over Maria. De thema's uit haar leven worden vervlochten met de levensverhalen van enkele karakters in de musical. Dat roept vragen op over hoop, geloof, liefde, verdriet, begin en eind, loslaten en vasthouden, leven en dood, dromen en visioenen, geheimen, vastgeroeste patronen en emoties. Hierdoor worden Maria's vragen ook hun vragen, en die van u als toeschouwer. Haar antwoorden worden tevens onze antwoorden.

Zo wordt duidelijk waarom Maria de rol heeft die ze voor talloze mensen heeft. Een nabije moeder met oog voor wat een mens nodig heeft, met begrip en mededogen, met liefde en warmte. Bij Maria, met haar onvoorwaardelijke moederliefde, kun je altijd terecht.

We voeren de musical vier keer op; twee keer in de Oude Kerk en twee keer in het Erfdeel. De toegang is gratis, maar vol is vol. Het koor wordt begeleidt door een muziekgroep. Ik ben erg trots dat ik een rol mag spelen in deze musical en een moderne versie van het Magnificat mag zingen!

U bent allen van harte welkom.

Namens de stuurgroep van musical Maria,
Martine Lucassen

| <i>Dag</i> | <i>datum</i> | <i>Waar</i> | <i>Aanvang</i> |
|------------|--------------|-----------------------------|----------------|
| Zaterdag | 17 maart | Oude Kerk, Groenmarktstraat | 19.30 uur |
| Zondag | 18 maart | Oude Kerk, Groenmarktstraat | 10.00 uur |
| Zaterdag | 24 maart | Het Erfdeel, Atalanta | 19.30 uur |
| Zondag | 25 maart | Het Erfdeel, Atalanta | 10.00 uur |

Voor meer informatie zie: www.musicalmeppel.nl

150 JAAR ST. STEPHANUSPAROCHIE

JUBILEUM ACTIVITEITEN

WOORD- en COMMUNIEVIERING 20 MEI 2012
afsluiting jubileumjaar mmv alle KOREN
en BURUNDESE liederen

Deze viering krijgt als thema mee: Groeien met en door verscheidenheid. Pastor Dorenda Gies gaat voor in de viering en deze wordt mede voorbereid door mensen uit alle koren. Onze medeparochianen die oorspronkelijk uit Burundi komen zullen een Lied voor Maria zingen.

Na de viering zal er uiteraard koffie en thee gedronken kunnen worden. Verder willen we een oproep doen aan iedereen om een lekkere quiche/hartige taart of salade te maken. Zo willen we het jubileumjaar op een gezellige manier afsluiten.

In de komende tijd zal er een intekenlijst in de hal van de kerk komen, waarop ieder die wil aan kan geven of hij/zij een culinaire bijdrage wil leveren.

Verdere informatie, aan- of opmerkingen graag bij
Christel Claassen en Sabine Wijfjes.

Profielwerkstuk

Geachte medeparochianen,

Hier volgt het uiteindelijke bericht betreffende het profielwerkstuk dat ik vorig jaar, in mijn examenjaar op C.S.G. Dingstede te Meppel, heb gemaakt. Dit werkstuk had de titel: 'Ethische en morele kwesties binnen de Rooms-katholieke Kerk. Met de gedachte om een beeld te creëren hoe de parochianen binnen onze St. Stephanusparochie te Meppel denken over bepaalde onderwerpen aangaande onze Kerk. Ik heb voor dit werkstuk onze bisschop, Mgr. de Korte en drie van onze parochianen geïnterviewd. In deze interviews passeerden vooral de 'hete hangijzers' binnen onze Kerk de revue.

Na ongeveer 130 uur aan het werk te zijn geweest met dit werkstuk heb ik uiteindelijk bij mij op school een presentatie gegeven. Via een presentatie middels een groot scherm heb ik de resultaten aan mijn opdrachtgever (Pastor Dorenda Gies), profielwerkstukbegeleider Mw. Martine Lucassen (Docente aan C.S.G. Dingstede) en mijn ouders gepresenteerd. Ik heb alle interviews destijds opgenomen en tijdens de presentatie heb ik per onderwerp het antwoord van de bisschop laten horen. Daaronder schreef ik de antwoorden van de geïnterviewde parochianen. Zo konden de toeschouwers precies horen en lezen wat de antwoorden van de bisschop, welke natuurlijk de Kerk vertegenwoordigd, waren en de gelijke al dan niet afwijkende antwoorden van de parochianen.

Dit werkstuk heeft uiteindelijk een noemenswaardig cijfer gekregen, namelijk een 8,1.

Na de presentatie heb ik de werkstukken doen toekomen aan de geïnterviewde parochianen, opdrachtgever en begeleider. Deze waren enthousiast over het uiteindelijke resultaat. Wel benadrukkend dat er geen goed beeld is gevormd over de mening van al onze parochianen aangezien ik enkel 3 van de meer dan duizend parochianen geïnterviewd heb.

Mgr. de Korte heeft ook het werkstuk gelezen en 30 januari jl. ontving hij mij in de bibliotheek van het bisdomhuis om over dit werkstuk te praten. Hij feliciteerde mij van harte met het behaalde resultaat en het goede en gedegen werkstuk wat ik gemaakt heb. Ook hij gaf aan dat er nog geen goed beeld is gevormd over wat de hele St. Stephanusparochie denkt over bepaalde zaken binnen onze Kerk. Hij begreep mij volkomen toen ik hem uitlegde dat het interviewen van alle parochianen 'monnikenwerk' is en

waarschijnlijk niet had bijgedragen aan de kwaliteit van dit werkstuk. De bisschop benadrukte tevens dat het een goed en volledig werkstuk is, doelend op de verklarende woordenlijst en de uitgebreide bronnenanalyse.

Ik bedankt iedereen die mij op welke manier dan ook geholpen heeft met het tot stand komen van dit werkstuk.

Mocht u interesse hebben in het werkstuk, dan heb ik een exemplaar voor u te leen. De namen van de geïnterviewde parochianen worden niet vermeld, rekening houdend met de privacy van deze mensen. Enkel is er onderscheid gemaakt in de leeftijd van de geïnterviewden.

Voor het aanvragen van een leenexemplaar of het stellen van vragen kunt u contact opnemen via kenb@home of telefonisch via 0644108257. Vanzelfsprekend kunt u mij ook 's zondags in de kerk treffen.

Ken Besuijen

Vespers van de 40-dagentijd

De Raad van Kerken houdt in samenwerking met de aangesloten kerkgenootschappen vespers in de Grote of Mariakerk met medewerking van de Cantorij van de Prot. Gem. Meppel.

Op de dinsdagen 20 en 27 maart worden de 4^e en 5^e vesper van de 40-dagentijd gehouden.

20 maart 4e vesper: Thema: Geloof in verandering
Verzorgd door de Oec. wijkgemeente het erfdeel

27 maart 5e vesper: Thema: Durf los te laten
Verzorgd door de Vrije Evangelische Gemeente

U bent van harte welkom.

KBO: Wat is dat?

KBO (Katholieke Bond van Ouderen) is zeker niet alleen voor de gezelligheid, maar vooral ook een belangenvereniging die opkomt voor de ouderen in de samenleving. Met name op het gebied van zorg, welzijn, inkomen en koopkracht.

Afdeling Meppel telt momenteel 188 leden.

Bent u al lid? ”Nee, natuurlijk niet”, hoor ik u zeggen, “ik ben toch nog niet oud?”

En dat is ook zo, de meeste babyboomers hebben het druk met werk, hobby's, gezin, etc. We fietsen, wandelen en reizen dat het een lieve lust is. En oud is iets wat je pas bent als je boven de tachtig bent.

Geloof me, ook mijn man en ik hebben hartelijk gelachen toen men ons pakweg tien jaar geleden vroeg om lid van KBO Meppel te worden. Lid van een ouderenbond, daar waren we toch nog lang niet aan toe! Totdat wij ons er verder in gingen verdiepen en ons bedachten dat wij de ouderen van de toekomst zijn. Wij werden lid ter ondersteuning en deden verder nergens aan mee, hoewel er interessante dingen georganiseerd werden. Toen werd er een reis naar Rome gemaakt en dat vonden wij een goede gelegenheid om eens mee te gaan. Wij ontdekten dat er een geweldig prettige sfeer heerst binnen de groep.

Op het moment dat men mij vroeg lid van het bestuur te worden heb ik na enige aarzeling toegestemd en daar heb ik tot op de dag van vandaag geen spijt van, want het is ronduit leuk. Bovendien ontdekte ik nog iets grappigs: ook mensen boven de tachtig en zelfs negentig zijn tegenwoordig niet oud en staan nog midden in het leven

We hebben bijna allemaal ouders die oud zijn of worden en die steeds meer zorg nodig hebben. Met de huidige bezuinigen op pensioenen en de gezondheidszorg is het nodig dat er mensen zijn die zich inzetten voor deze kwetsbare groep en die proberen de politiek te beïnvloeden. Daar zijn de verschillende ouderenbonden dus druk mee bezig.

Gelukkig hebben wij al een redelijk groot aantal leden tussen de 55 en 70 jaar, maar om ook in de toekomst sterk te blijven heeft de KBO dringend behoefte aan nog meer leden.

U kunt al lid worden vanaf 50 jaar en het lidmaatschap kost € 20,-- per persoon per jaar.

Zet u over uw vooroordelen heen en meld u aan. Kunnen we ook op u rekenen?

KBO Meppel, Gerda Klaassen-Rosenbrand (secretaris)

Bisdom
Groningen
Leeuwarden



Palmzondag-Wereldjongerendag

Wil jij een inspirerende ontmoeting met andere jongeren uit het bisdom en met onze bisschop? Kom dan op zondag 1 april naar de Wereldjongerendag in Leeuwarden! Het bisdom Groningen-Leeuwarden organiseert een leuk programma voor alle tieners en jongeren in het kader van Palmzondag. Wereldwijd staan jongeren centraal op deze dag. Het wordt een gezellige en inspirerende dag waarop je veel andere jongeren ontmoet. Het programma bestaat o.a. uit leuke workshops, een eucharistieviering met de bisschop en natuurlijk gezellig samen eten. Het thema dit jaar is: “Verheug je altijd in de Heer” uit de brief van Paulus aan de Fillipenzen (4:4).

Geef je je even op als je komt? Dat kan bij Elziena Taute, dienstverlener jongerenwerk voor het bisdom. Ook als je meer wilt weten: e.taute@bisdomgroningenleeuwarden.nl en 050-4065888.

Hou ook de website van het bisdom in de gaten voor meer informatie!

Elfstedentocht per fiets

Het *****giet net oan*****, de Tocht der Tochten. Of toch? Ja, toch, maar dan anders. Begin mei, als het kwik al ruim boven het vriespunt staat, organiseren de broeders van Sint-Jan, de Blauwe Zusters, de paters van het Mensgeworden Woord en Life Teen Nederland een alternatieve Elfstedentocht-per-fiets.

Jongeren in de middelbare schoolleeftijd wagen zich van 2 tot 5 mei op de fiets aan de ruim tweehonderd kilometers die normaal gesproken door de

schaatsers afgelegd worden. Na de start bij de Bonifatiuskerk in de Friese hoofdstad Leeuwarden doet de tocht alle elf steden aan, met overnachtingen in Sloten, Harlingen en Dokkum. Die overnachtingen vinden plaats op campings, geheel in de stijl van de kampen voor jeugd die ***Sint-Jan*** traditioneel organiseert: voorzien van alle voorzieningen, maar ontdaan van overbodige luxe.

De tocht wordt afgelegd in groepjes van ongeveer tien tieners, onder begeleiding van de meefietsende paters, broeders en zusters. Er is gelegenheid voor kennismaking met nieuwe mensen, genieten van het landschap en gezelligheid.

De avonden zullen steeds een afwisselend programma omvatten. Eén van de avonden is gewijd aan het gebed: hoe kun je in het gebed dichter bij God komen? Het doel is, Hem beter te leren kennen.

Kosten voor het kamp zijn 90 euro. Bij inschrijving voor 1 maart is dit 75 euro.

Info/opgave: www.stjan.org/lvw, markstuurman@hotmail.com

Pinkstervoettocht Franciscaanse beweging 2012 in Denekamp 'Kijk en zie'

Wij nodigen u van harte uit om deel te nemen aan de Franciscaanse Pinkstervoettocht 2012, van 25 tot en met 28 mei in Denekamp. Deze jaarlijkse voettocht vindt voor de 43^e keer plaats. Thema is: 'Kijk en zie', het jaarthema van de Franciscaanse Beweging. Dit biedt het overkoepelende onderwerp voor uitwisseling en bezinning tijdens dit inspirerende weekend, dat elke keer weer een feest van ontmoeten en bezinnen is.

We zijn te gast in Huize Elisabeth in Denekamp. Vanuit dit klooster van de zusters franciscanessen maken we dagelijks dagtochten in het prachtige Twentse land van 16 km (of 8 km halve afstand) in groepen van acht tot tien deelnemers. Naast de loopgroepen voor volwassenen zijn er ook een kinder- en tienergroep en een groep voor jongvolwassenen. Ouders kunnen gevraagd worden om bij de kindergroepen te assisteren. De 'voettocht' komt tot stand door de samenwerking van deelnemers en organisatoren. En corvee hoort er ook bij...

Info: www.franciscaansebeweging.nl

Helpt u ons helpen?

ZOA biedt hulp aan mensen die getroffen zijn door een natuurramp of gewapend conflict. Wij dragen bij aan een nieuw perspectief van hoop waarin mensen in waardigheid en onderling vertrouwen samenwerken aan hun toekomst. Samen met de getroffen gemeenschappen werken wij aan verder herstel totdat zij weer in hun eigen levensonderhoud kunnen voorzien. We hebben ruim 700 medewerkers, zijn werkzaam in veertien landen op drie continenten en werken vanuit een christelijke motivatie.

Wie zijn wij?

Wij zijn 90 collectanten, 9 wijkhoofden en een coördinator die in de week van 25 tot 31 maart in Meppel gaan collecteren voor vluchtelingen. Wij zijn lid van verschillende kerkgenootschappen, zoals de Baptistengemeente, de CGK, de GKV en anderen. Als christenen hebben wij een opdracht van God gekregen om recht te doen en om te zien naar onze naasten.

Nu lijkt het dat we in Meppel meer dan genoeg mensen hebben om deze collecte tot een succes te maken, helaas is dat niet zo. Er zijn nog veel straten in onze stad waar helemaal niet gelopen wordt, omdat we hier onvoldoende collectanten en wijkhoofden voor kunnen vinden.

Vandaar dat wij nu een oproep aan u doen om in uw kring te kijken naar mogelijkheden om ons te helpen deze collecte tot een groot succes te maken. Wij zijn dus op zoek naar wijkhoofden en collectanten (vooral in de binnenstad kunnen we nog veel mensen gebruiken).

Wilt u meer informatie over de ZOA; kijk dan op www.zoa.nl

U kunt ook contact opnemen met de coördinator in Meppel.

Rein Knol, Dorpsstraat 68, 7948 BT Nijeveen, Tel: 0643788928
Email: rjknol@hotmail.com

Expositie 'Vaticanum II door de ogen van Frederick Franck'



Dit jaar is het vijftig jaar geleden dat het Tweede Vaticaans Concilie (1962-1965) werd geopend. In 1959 aangekondigd door de beminnelijke paus Joannes XXIII als een *aggiornamento*, een bij de tijd brengen van de kerk, kende het concilie ook zijn tegenkrachten.

Het was vooral aan paus Paulus VI om een gulden middenweg te vinden tussen traditie en vernieuwing. Aan de hand van archiefstukken, publicaties, foto's en affiches heeft het Katholiek Documentatie Centrum in Nijmegen een tentoonstelling samengesteld die de jaren van het concilie doen herleven.

In de tentoonstelling wordt onder meer aandacht besteed aan de conciliepauzen, waarbij Joannes XXIII centraal staat: zijn verkiezing, de aankondiging van het concilie en zijn overlijden. Tevens wordt aandacht besteed aan de voorbereiding en openingsceremonie van het concilie, aan vrouwen op en rond het concilie, aan het oecumenische aspect, aan conciliedagboeken, en natuurlijk aan de Nederlandse bisschoppen in die jaren. Een hoofdrol in de expositie is daarnaast weggelegd voor de tekeningen en aquarellen die indertijd 'live' werden gemaakt door de Nederlands-Amerikaanse tandarts Frederick Franck.

Datum: 26 januari t/m 30 april 2012

Locatie: 'De Verdieping' – Universiteitsbibliotheek

Radboud Universiteit, Erasmuslaan 36 in Nijmegen

Meer informatie: www.ru.nl/kdc

KRO, nu zeker de moeite waard !



Over het wel en wee van bezuinigingen kun je verschillend denken. Als je weet, dat je een vijfde minder gaat krijgen en toch dezelfde – maar liefst een betere - prestatie moet leveren, is dat een opgave waarbij velen je niet zullen benijden. Toch is dat de opgave die de minister, gesteund door de Kamer, aan de Omroep en de KRO heeft gesteld. Velen begrijpen het omroepbestel niet meer en de programma's lijken soms veel op elkaar. Er komen nu minder, maar beter herkenbare omroepen. Het gaat de KRO er om, dat programma's iets unieks hebben, iets dat waard is om voor te vechten. In de laatste Ledenraad (de 7 afdelingsraden tezamen) is die lijn voor 2012 met overtuiging toegelicht en goedgekeurd. Verbinden, Bijzondere verhalen van gewone mensen, en Kwaliteitsjournalistiek zijn onze doelstellingen voor alle programma's, op alle 3 netten. Elk net heeft zijn eigen 'signatuur': Ontspanning; Informatie en verdieping, Jeugd. Wij zijn heel erg blij met de bereikte kwaliteit en de waardering; dat willen wij graag zo houden. De titels kent u wel: Spoorloos, de Reünie, Uit de Kast, de Rekenkamer, Memories, Brandpunt, de Wandeling en niet te vergeten de Detectives en Boer zoekt Vrouw, waarvan weer een nieuwe serie op komst is.

Ook verzorgt de KRO de uitzendingen in opdracht van het RKK. Steeds weer boeiende 'portretten' van gewone mensen – het zou ook u kunnen zijn! Daarom zijn die programma's zo herkenbaar en inspirerend.

De aangekondigde fusie van de KRO met de NCRV (tezamen met IKON en RKK) vraagt heel veel aandacht en energie. In 2016 moet het nieuwe omroepbestel er zijn. De 'merken' en verenigingen, KRO en NCRV, blijven bestaan. De Ledenraad komt regelmatig bijeen om de ontwikkelingen te bespreken. "Identiteit", "Herkenbaarheid" en "Kwaliteit" spelen daarbij de belangrijkste rol. De aantallen leden van de 'dragende' verenigingen gaan de zendtijd bepalen; in 2014 is er weer een ledentelling. Daarom is het van groot belang, de leden betrokken te houden, en nieuwe leden te werven.

Tenslotte zal de Afdelingsraad op 9 juni weer een bijeenkomst organiseren, dit keer in Urk, een bijzonder dorp met een bijzondere geschiedenis.

Per mail kunt u ons nu al uw belangstelling daarvoor aangeven: het adres

is: afdelingsraad.groningen-leeuwarden@kro.nl .Wij sturen u dan medio mei een mailbrief, tegelijkertijd met de aankondiging in de gidsen.

Dominic Brügemann, voorzitter KRO afdelingsraad Groningen-Leeuwarden

Leden van de afdelingsraad Groningen-Leeuwarden: Willemien Dirks (Emmen); Wil Bosman - Asselman (Heerenveen); Margaret Beckers (Leeuwarden); Pauline van Rijsoort (Allingawier); Simon Wiersma (Leeuwarden); John Simons (Roden) en Dominic Brügemann (Hoogeveen).

Werkgroep Contactpersonen

Onze werkgroep kan zich wederom verheugen met een nieuw contactpersoon.

Onze parochiaan Mw. A. Schobben woonachtig in de Oosterboer, gaat nu samen met Anne van Houten het bezoekwerk verzorgen in de Oosterboer en Ezingebuurt. We heten Ans van harte welkom in onze werkgroep en wensen haar een fijne en zinvolle tijd toe in haar parochiewerk.